

HEIDI HEIN (unter Mitwirkung von KATJA LUDWIG)

Texte zu politischen Mythen in Europa

Eine Bibliografie zur historisch-politischen Mythosforschung 2005–1968¹

- Becker, Frank: *Begriff und Bedeutung des politischen Mythos*. In: Stollberg-Rilinger, Barbara (Hg.): *Was heißt Kulturgeschichte des Politischen*. Berlin 2005, S. 129–148.
- Altrichter, Helmut (Hg.): *Mythen in der Geschichte*. Freiburg i.Br. 2004.
- Bechtel, Delphine (Hg.): *Le mythe des confines*. Paris 2004.
- Beck, Hanno: *Die Sozillüge. Fabeln, Mythen und Märchen, die uns die Politik erzählt*. Frankfurt a.M. 2004.
- Brix, Emil u.a. (Hg.): *Menschen – Mythen – Zeiten*. Wien u.a. 2004.
- Castles, Francis G.: *The Future of the Welfare State: Crisis Myths and Crisis Realities*. Oxford 2004, online unter <http://www.oxfordscholarship.com/oso/public/content/politicalscience/0199270171/toc.html> (Stand 29.11.2005).
- Dotterweich, Volker (Hg.): *Mythen und Legenden in der Geschichte*. Augsburg 2004.
- Elm, Tanja: *Lódź – eine Stadt zwischen Mythos und Realität*. Fürth 2004.
- Eriksonas, Linas: *National Heroes and National Identities. Scotland, Norway and Lithuania*. Bruxelles u.a 2004.
- Fischer, Anton: *Studien zum Denken von Claude Lévi-Strauss*. Leipzig 2004.
- Flacke, Monika (Hg.): *Mythen der Nationen. 1945 Arena der Erinnerungen. Eine Ausstellung des Deutschen Historischen Museums*, 2 Bde. Berlin 2004.
- Frye, Northrop/MacPherson, Jay: *Biblical and Classical Myths. The Mythological Framework of Western Culture*. Toronto 2004.
- Gräfe, Karl-Heinz: *Von der bürgerlich-demokratischen Republik zur Räterepublik in Ungarn. Mythos und historische Wirklichkeit*. In: *Halbjahreszeitschrift für südosteuropäische Geschichte, Literatur und Politik* 16 (2004), H. 1: S. 25–24, H. 2: S. 15–24.
- Heitmann, Clemens: *Von der „Schlacht in Ostpreußen“ zum Tannenberg-Mythos. Eine deutsche Legende*. In: *Militärgeschichte* 14 (2004), S. 10–13.
- Hochgeschwendner, Michael: *Religion, nationale Mythologie und nationale Identität. Zu den methodischen und inhaltlichen Debatten in der amerikanischen „New Religious History“*. In: *Historisches Jahrbuch* 124 (2004), S. 435–520.
- Jameson, Frederic: *Mythen der Moderne*. Berlin 2004.
- Klundt, Michael (Hg.): *Heldenmythos und Opfertaumel. Der Zweite Weltkrieg und seine Folgen im deutschen Geschichtsdiskurs*. Köln 2004.
- Knorr-Anders, Esther: *Halb zog sie ihn, halb sank er hin. Mythen aus der Kulturgeschichte*. Wiesbaden 2004.
- Kotte, Eugen: *Grunwald-Mythos und die „Tannenberg“-Replik. Mythifizierende Geschichtsbilder als Unterrichtsgegenstand*. In: *Geschichte lernen* 17/102 (2004), S. 29–35.

¹ Aufgenommen wurden neben Texten über politische Mythen des 19. und 20. Jh. zentrale theoretische Texte und nur wenige methodologisch wichtige Beiträge zu politischen Mythen außerhalb Europas. Wenn Sammelbände insgesamt einen Mythenbezug haben, wurden nur diese, nicht aber einzelne Beiträge aufgenommen. Dagegen konnten in diesem Zusammenhang Texte zu religiösen Mythen, vor allem der Antike, nicht berücksichtigt werden.

- Kreis, Georg/Wiget, Josef: *Mythos Rütli. Geschichte eines Erinnerungsortes*. Zürich 2004.
 - Kusber, Jan: *Vom Projekt zum Mythos. Die polnische Maiverfassung 1791*. In: *Zeitschrift für Geschichtswissenschaft* 52/8 (2004), S. 685–699.
 - Lundt, Bea: *Nordlichter. Geschichtsbewusstsein und Geschichtsmymthen nördlich der Elbe*. Köln u.a. 2004.
 - Mayer, Karin: *Mythos und Monument. Die Sprache der Denkmäler im Gründungsmythos des italienischen Nationalstaats 1870–1915*. Köln 2004.
 - Melville, Gert/Rehberg, Karl-Siegbert (Hg.): *Gründungsmythen – Genealogien – Memorialzeichen*. Köln u.a. 2004.
 - Müller, Albrecht: *Die Reformlüge. 40 Denkfehler, Mythen und Legenden, mit denen Politik und Wirtschaft Deutschland ruinieren*. München 2004.
 - Neumann, Michael u.a. (Hg.): *Mythen Europas. Schlüsselfiguren der Imagination 1: Antike*. Darmstadt 2004.
 - Neumann, Michael u.a. (Hg.): *Mythen Europas. Schlüsselfiguren der Imagination 2: Mittelalter*. Darmstadt 2004.
 - Pachlowska, Oxana: *Russia and Ukraine. The Myth of Eurasia vs The Reality of Europe*. In: Kloczkowski, Jerzy (Hg.): *East-Central Europe's Position within Europe. Between East and West/L'Europe du Centre-Est dans l'espace européen. Entre l'Est et l'Ouest*. Lublin 2004, S. 99–122.
 - Paine, S. C. M.: *Russo-Chinese Myths and Their Impact on Japanese Foreign Policy in the 1930s*. In: *Acta Slavica Iaponica* 21 (2004), S. 1–22.
 - Polonsky, Antoni (Hg.): *The Shtetl, Myth and Reality*. Oxford 2004.
 - Protte, Katja: *Mythos „Lili Marleen“ – Ein Lied im Zeitalter der Weltkriege*. In: *Militärgeschichtliche Zeitschrift* 63 (2004).
 - Rheinheimer, Martin: *Vom persönlichen Mythos zum lokalen Erinnerungsort. Hark Olufs und das Geschichtsbewusstsein der Amrumer*. In: *Nordlichter* (2004), S. 199–226.
 - Schubert, Klaus: *Nation und Modernität als Mythen. Eine Studie zur politischen Identität der Franzosen*. Wiesbaden 2004.
 - Uehling, Greta: *The First Independent Ukrainian Census in Crimea: Myths, Miscoding, and Missed Opportunities*. In: *Ethnic and Racial Studies* 27 (2004), S. 149–170.
 - Vecerka, Radoslav: *Apologien und Apotheosen der tschechischen Schriftsprache als spezifischer Zweig der Geschichtsmymthen*. In: *Zeitschrift für Slawistik* 49 (2004), S. 434–443.
 - Wrochem, Oliver von: *Ausstellung: Stalingrad erinnern. Zur Historisierung eines Mythos*. In: *Zeithistorische Forschungen* 1 (2004), S. 310–317.
-
- Adak, Hülya: *National Myths and Self-Narrations: Mustafa Kemal's Nutuk and Halide Edib's Memoirs and The Turkish Ordeal*. In: *South Atlantic Quarterly* 102 (2003), S. 509–527.
 - Afanas'ev, Jurij N.: *Iosif V. Stalin: Mif. Omyslenie, Preodolenie* [Iosif V. Stalin: Mythos. Begreifen. Überwinden], Moskau 2003.
 - Barner, Wilfried u.a. (Hg.): *Texte zur modernen Mythenetheorie*. Stuttgart 2003.
 - Bartov, Arkadij: *Stadträume – Der Mythos Sankt Petersburg*. In: *Osteuropa* 53 (2003), S.1371–1377.
 - Berger, Stefan u.a. (Hg.): *Historikerdialoge. Geschichte, Mythos und Gedächtnis im deutsch-britischen kulturellen Austausch 1750–2000*. Göttingen 2003.
 - Boia, Lucian: *Geschichte und Mythos. Über die Geschichte des Vergangenen in der rumänischen Gesellschaft*. Köln u.a. 2003.

- Brüggemann, Karsten: *Von Krieg zu Krieg. Motive des sowjetischen Mythos im Massenlied der 30er Jahre. Einführung, Texte, Übersetzungen*. Hamburg 2003.
- Buschmann, Nikolaus/Langewiesche, Dieter (Hg.): *Der Krieg in den Gründungsmythen europäischer Nationen und der USA*. Frankfurt/New York 2003.
- Chiari, Bernhard (Hg.): *Die polnische Heimatarmee. Geschichte und Mythos der Armia Krajowa seit dem Zweiten Weltkrieg*. München 2003.
- Cohen, Aaron: *Oh, That! Myth, Memory, and World War I in the Russian Emigration and the Soviet Union*. In: *Slavic Review* 62 (2003), S. 69–88.
- Dahlke, Rüdiger: *Woran krankt die Welt? Moderne Mythen gefährden unsere Zukunft*. München 2003.
- Dierk, Walter: *Preussische Heeresreform, 1807–1870. Militärische Innovation und der Mythos der „Roonschen Reformen“*. Paderborn 2003.
- Frank, Susi K.: *Die EU vor der Überdehnung? „Innere Kolonisation“ und frontier-Mythos – Räumliche Deutungskonzepte in Russland und den USA*. In: *Osteuropa* 53 (2003), 11, S.1658–1676.
- Goy-Blanquet, Dominique (Hg.): *Joan of Arc. A Saint for All Reasons: Studies in Myth and Politics*. Aldershot 2003.
- Graubner, Jasmin: *Die Bedeutung von Mythen als Mittel der individuellen sowie der gemeinschaftlichen Sinnfindung und der sozialen Strukturierung*. M.s. Frankfurt a.M. 2003.
- Gülbeyaz, Halil: *Mustafa Kemal Atatürk. Vom Staatsgründer zum Mythos*. Berlin 2003.
- Hackmann, Jörg: *Preußische Ursprungsmythen. Entstehung und Transformation vom 15. bis ins 20. Jahrhundert*. In: Weber, Matthias u.a. (Hg.): *Preußen in Ostmitteleuropa. Geschehensgeschichte und Verstehensgeschichte*. München 2003, S. 142–171.
- Juriew, Dominique de: *Mythes politiques et identité en Ukraine post-soviétique: passé composé et reconquête du sens*. Paris 2003.
- Kinan, Edvard: *Rosijs'ki istoricni miti* [Russische historische Mythen]. Kiiw 2003.
- Kirchgässer, Bernhard (Hg.): *Städtische Mythen*. Stuttgart 2003.
- Kováč, Dušan: *Die Teilung der Tschecho-Slowakei. Mehr Mythen als Analyse*. In: *Europäische Rundschau* 31 (2003), S. 81–91.
- Krumeich, Gerd/ Brandt, Susanne (Hg.): *Schlachtenmythen. Ereignis – Erzählung – Erinnerung*. Köln u.a. 2003.
- Mokre, Monika (Hg.): *Europas Identitäten. Mythen, Konflikte, Konstruktionen*. Frankfurt a.M. 2003.
- Nikova, Gospodinka: *Njakoí mitove za naj-novata ictorija na B'lgarija* [Mythen über die Geschichte Bulgariens nach dem Zweiten Weltkrieg]. In: Todorova, Cvetana, Haase, C.-P. (Hg.): *Politische Kultur in Bulgarien seit 1878. Deutschland und Europa*. Sofia 2003, S. 171–196.
- Nováková, Alena: *Stereotyp und Geschichtsmythos in Kunst und Sprache*. In: *Bohemia* 44 (2003), S. 201–203.
- Przyrembel, Alexandra: *„Rassenschande“. Reinheitsmythos und Vernichtungslegitimation im Nationalsozialismus*. Göttingen 2003.
- Schmidt-Berger, Ursula: *Europa: Mythos – Symbol – Hymne*. In: *Liberal. Vierteljahresshefte für Politik und Kultur* 45 (2003), S. 84–91.
- Šestov, Nikolaj I.: *Politečeskij mif teper' I prežde* [Politischer Mythos heute und früher]. Saratov 2003.
- Stekl, Hannes (Hg.): *Heroen, Mythen, Identitäten. Die Slowakei und Österreich im Vergleich*. Wien 2003.

- Sundhaussen, Holm: *Vom Mythos Region zum Staat wider Willen. Metamorphosen in Bosnien-Herzegowina*. In: Ther, Philip u.a. (Hg.): *Regionale Bewegungen und Regionalismen in europäischen Zwischenräumen seit der Mitte des 19. Jahrhunderts*. Marburg 2003, 215–232.
- Velikanova, Olga: *The Myth of a "Besieged Fortress" and its Public Perception in Soviet Russia. 1920–1930s*. Toronto 2003.

- Andersen, Michael. u.a. (Hg.): *Mare Balticum. Østersoen – myte, historie, kunst i 1000 år* [Die Ostsee – 1000 Jahre Mythen, Geschichte und Kunst]. Kobenhavn 2002.
- Bieber, Florian: *Nationalist Mobilization and Stories of Serb Suffering: The Kosovo myth from 600th anniversary to the present*. In: *Rethinking History* 6 (2002), S. 95–110.
- Bürgers, Jana: *Bohdan Chmel'nyc'kyj und der Kosakenmythos in der postsowjetischen Ukraine*. In: *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas* 50 (2002), S. 62–86.
- Delsol, Chantal u.a. (Hg.): *Mythes et symboles politiques en Europe centrale*. Paris 2002.
- Heusser, Martin (Hg.): *American Foundational Myths*. Tübingen 2002.
- Hüchtker, Dietlind: *Der „Mythos Galizien“*. Versuch einer Historisierung. In: Müller, Michael G./Petri, Rolf (Hg.): *Die Nationalisierung von Grenzen. Zur Konstruktion nationaler Identität in sprachlich gemischten Grenzregionen*. Marburg 2002, S. 81–108.
- Jockheck, Lars: *Ein Nationalmythos in „Eastman Color“: Die Schlacht bei Tannenberg 1410 im polnischen Monumentalfilm „Krzyszacy“ von Aleksander Ford*. In: *Zeitschrift für Ostmitteleuropa-Forschung* 51 (2002), S. 216–252.
- Kaben, Gisela: *Der nationale Mythos bei Palacký und Pekař. Der Sinn der tschechischen Geschichte*. In: *Sudetenland. Vierteljahresschrift für Kunst, Literatur, Volkskultur und Wissenschaft* 44 (2002), S. 144–170.
- Kiliánová, Gabriela: *Mýtus hranice: Devín v kolektívnej pamäti Slovákov, Madarov a Nemcov* [Ein Grenzmythos. Devín im kollektiven Gedächtnis von Slowaken, Madjaren und Deutschen]. In: *Historický časopis* 50 (2002), S. 633–650.
- Kossert, Andreas: *Ein Mythos entsteht: "Ostpreußen" oder "Polen"? Die Volksabstimmung in Masuren*. In: Jähnig, Bernhart (Hg.): *Die Volksabstimmung 1920. Voraussetzungen, Verlauf und Folgen*. Marburg 2002, S. 133–147.
- Maçior-Majka, B.: *"Mitteleuropa", czyli uciecka w mit* [„Mitteleuropa“, oder die Flucht in einen Mythos]. In: *Studia historyczne* 45 (2002), S. 147–162.
- Majcherek, Janusz A.: *Die Polen und ihre Nachbarn – Geschichtsmymen ade?*. In: *Ansichten* 13 (2002), S. 13–28.
- Nowak, Mariusz: *Region świętokrzyski. Mit czy rzeczywistość? Kielce, 23 maja 2001* [Die Świętokrzyskie-Region. Mythos oder Legende, Kielce, 23. Mai 2001]. In: *Między Wisłą a Pilicą* 3 (2002), S. 359–362.
- Petrán, Josef: *Le mythe de la Montagne Blanche*. In: Ducreux, Marie-Elizabeth u.a. (Hg.): *Enjeux de l'histoire en Europe Centrale*. Paris u.a. 2002, S. 15–49.
- Schwandner-Sievers, Stephanie u.a. (Hg.): *Albanian Identities. Myth and History*. Bloomington 2002.
- Segal, Robert A.: *Myth and Politics: A Response to Robert Ellwood*. In: *Journal of the American Academy of Religion* 70 (2002), S. 611–621.
- Serrier, Thomas: *„Deutsche Kulturarbeit in der Ostmark“*. Der Mythos vom deutschen Vorrang und die Grenzproblematik in der Provinz Posen (1871–1914). In: Müller, Michael G./Petri, Rolf (Hg.): *Die Nationalisierung von Grenzen. Zur Konstruktion nationaler Identität in sprachlich gemischten Grenzregionen*. Marburg 2002, S. 13–34.

- Šestov, Nikolaj I.: *Social'no-politečeskij mif. Teoretiko-metodologičeskie problemy* [Sozialpolitischer Mythos. Theoretische-methodologische Probleme], Diss. phil. Saratov 2002.
- Simmons, Cynthia: *A Multicultural, Multiethnic, and Multiconfessional Bosnia and Herzegovina. Myth and Reality*. In: *Nationality Papers* 30 (2002), S. 623–638.
- Simonjan, H'racik H.: *Strany Baltii i raspad SSSR (o nekotorych mifach i stereotipach massovogo soznanija)* [Die Baltischen Staaten und die Auflösung der UdSSR (über einige Mythen und Stereotypen des Massenbewußtseins)]. In: *Voprosy istorii* 10 (2002), S. 27–39.
- Sokolowska-Paryz, Marzena: *The Myth of War in British and Polish Poetry 1939-1945*. Bruxelles u.a. 2002.
- Taubert, Fritz (Hg.): *Mythos München = Le mythe de Munich = The myth of Munich*. München 2002.
- Tomohiko, Uyama: *From "Bulgarism" through "Marrism" to Nationalist Myths: Discourses on the Tatar, the Chuvash and the Bashkir Ethnogenesis*. In: *Acta Slavica Iaponica* 19 (2002), S. 163–190.
- Walsh, Harry: *The Microcosmography of Russian Cultural Myths in Vladimir Sharov's Allohistorical Novels*. In: *Slavic and East European Journal* 3 (2002), S. 565–585.
- Winkler, Heinrich August von u.a.: *Arbeit am Mythos Rosa Luxemburg. Braucht Berlin ein neues Denkmal für die ermordete Revolutionärin*. Bonn 2002.
- Ziege, Eva-Maria: *Mythische Kohärenz. Diskursanalyse des völkischen Antisemitismus*. Konstanz 2002.

- Bahlcke, Joachim: *Land und Dynastie. Böhmen, Habsburg und das 'Temno'*. In: Koschmal, Walter (Hg.): *Deutsche und Tschechen. Geschichte, Kultur, Politik*. München 2001, S. 57–65.
- Cepl-Kaufmann, Gertrude/Johanning, Antje: *Rhein und Annaberg als mythische Orte*. In: Engel, Walter /Honsza, Norbert (Hg.): *Kulturraum Schlesien. Ein europäisches Phänomen; interdisziplinäre Konferenz, Wrocław/Breslau 18.–20. Oktober 1999*. Wrocław 2001, S. 27–56.
- Colović, Ivan: *Der nationale Mythos und die Verantwortung*. In: *Beiträge zur historischen Sozialkunde* 31 (2001), S. 34–39.
- Dolbilov, Michail: *The Political Mythology of Autocracy. Scenarios of Power and the Role of the Autocrat*. In: *Kritika. Explorations in Russian and Eurasian History* 2 (2001), S. 773–795.
- Gassert, Philipp: *Ex occidente lux? Der Westen als nationaler Mythos der Berliner Republik*. In: *Vorgänge. Zeitschrift für Bürgerrechte und Gesellschaftspolitik* 40 (2001), H. 2., S. 15–23.
- Göse, Frank: *Friedrich der Große. Vom Werden eines Mythos*. In: Schoeps, Julius H. (Hg.): *Preußen. Geschichte eines Mythos*. Berlin 2001, S. 46–65.
- Kolakowski, Leszek: *The presence of myth*. Chicago 2001.
- Krystlík, Tomáš: *Nacionální mýty o mnichovských událostech* [Nationale Mythen zu den Münchener Ereignissen]. In: *Polygon* 6 (2001), S. 38–42.
- Lawaty, Andreas: *Der Gründungsmythos: „Solidarität“ – eine Legende, ein Mythos. Hätte er zum Gründungsmythos der neuen polnischen Republik getaugt? Oder ist er nur noch eine „Ansammlung anachronistischer Werte“, naiv und desavouiert?* In: *Kafka. Zeitschrift für Mitteleuropa* 1 (2001), H. 3, S. 42–45.
- Macura, Vladimír: *Die Handschriften oder Mystifizierung auf Tschechisch*. In: Koschmal, Walter u.a. (Hg.): *Deutsche und Tschechen. Geschichte, Kultur, Politik*. München 2001, S. 637–645.

- Maurer, Trude: *Eintracht der Nationalitäten in der Bukowina? Überprüfung eines Mythos*. In: *Geschichte in Wissenschaft und Unterricht* (2001), S. 80–191.
 - Morawiec, Malgorzata: *Antemurale christianitatis. Polen als Vormauer des christlichen Europa*. In: *Jahrbuch für Europäische Geschichte* 2 (2001), S. 249–260.
 - Nekula, Marek: *Die deutsche Walhalla und der tschechische Slavín*. In: *Brücken. Germanistisches Jahrbuch Tschechien – Slowakei* NF 9–10 (2001/2002 [2003]), S. 87–106.
 - Nörtemann, Gevert H.: *ImagiNation. Nationale Mythologie und literarische Selbststilisierung in Belgien im 19. Jahrhundert. Henri Conscience und die Schlacht der Goldenen Sporen*. In: *Historische Anthropologie* 9 (2001), S. 27–53.
 - Raaberg, Gwen: *Women and Power. The Politics of Myth and Poetic Identity*. In: *College Literature* 28 (2001), S. 210–218.
 - Schoeps, Julius (Hg.): *Preußen – Geschichte eines Mythos*. Berlin 32001.
 - Šenk (Schenk), Friedjof B.: *Političeskij mif i kolektivnaja identičnost': Mif Aleksandra Nevskogo v Rossijskoj istorii (1263–1998)* [Der politische Mythos und die kollektive Identität. Der Mythos Aleksandrs Nevskijs in der russischen Geschichte]. In: *Ab Imperio* 1/2 (2001), S. 141–164.
-
- Bizeul, Yves (Hg.): *Politische Mythen und Rituale in Deutschland, Frankreich und Polen*. Berlin 2000.
 - Dahlmann, Dittmar/Potthof, Wilfried (Hg.): *Mythen, Symbole und Rituale. Die Geschichtsmächtigkeit der Zeichen im 19. und 20. Jahrhundert*. Frankfurt a.M. 2000.
 - Demm, Eberhard: *Die Unabhängigkeitserklärung vom 16. Februar 1918 – Ein nationaler Mythos der Litauer*. In: *Zeitschrift für Ostmitteleuropa-Forschung* 49 (2000), S. 396–409.
 - Jagow, Bettina v. (Hg.): *Topographie der Erinnerung. Mythos im strukturellen Wandel*. Würzburg 2000.
 - Kuschnir Mykola, Czernowitz – *Stadt ohne Juden? Das Bukowiner Judentum zwischen Mythos und Realität*. In: Lappin, Eleonore (Hg.): *Jüdische Gemeinden. Kontinuitäten und Brüche*. Berlin u.a. 2000, S. 43–53.
 - Kuzma, Erazm: *Stettiner Mythen – gestern, heute, morgen*. In: Diester, H. u.a. (Hg.): *Mythen und Stereotypen auf beiden Seiten der Oder*. Berlin 2000. Polnische Fassung:
 - Lavocat, Françoise u.a. (Hg.): *La France et la Pologne. Histoire, mythes, représentations. Actes du colloque des 16-17-18 septembre 1998 a l'Université Lumière-Lyon 2*. Lyon 2000.
 - Linek, Bernard: *Mit Ziemi Odzyskanych w powojennej Polsce na przykładzie Górnośląska (wybrane aspekty)* [Der Mythos der Wiedergewonnenen Gebiete in Nachkriegspolen am Beispiel Oberschlesiens (ausgewählte Aspekte)]. In: Linek, Bernhard u.a. (Hg.): *Nacjonalizm a tożsamość narodowa w Europie Środkowo-Wschodniej w XIX i X w.* Opole u.a. 2000, S. 229–256.
 - Massing, Otwin: *Gründungsmythen und politische Rituale. Eine Kritik ihrer Überhöhung und Verfälschung*. Baden-Baden 2000.
 - Nivat, Georges u.a. (Hg.): *Ukraine, renaissance d'un mythe national*. Genf 2000.
 - Pan, David: *The Struggle for Myth in the Nazi Period: Alfred Baeumler, Ernst Bloch, and Carl Einstein*. In: *South Atlantic Review* 65 (2000), S. 41–57.
 - Reuter, Jens: *Serbien und Kosovo – Das Ende eines Mythos*. In: Clewing, Konrad/Reuter, Jens (Hg.): *Kosovo-Konflikt. Ursachen – Verlauf – Perspektiven*. Klagenfurt 2000, S. 139–155.

- Rühmkorf, Christian: „Volkswerdung durch Mythos und Geschichte“. *Die deutsch-slawischen Beziehungen bei Friedrich Naumann und T. G. Masaryk*. In: *Bohemia* 41 (2000), S. 295–325.
 - Speth, Roland: *Nation und Revolution. Politische Mythen im 19. Jahrhundert*. Opladen 2000.
 - Vendina, Ol'ga I.: *Moskau und Petersburg: Städtemythen als Spiegelung ihrer Rivalität*. In: *Osteuropa* 12 (2000), 1299–1315.
 - Wojdyło, Witold: *Wychowanie a polityka. Mity i stereotypy w polskiej myśli społecznej XX wieku* [Erziehung und Politik. Mythen und Stereotypen im gesellschaftlichen Denken Polens im 20. Jahrhundert]. Toruń 2000.
 - Zimmermann, Hans-Dieter (Hg.): *Mythen und Stereotypen auf beiden Seiten der Oder*. Berlin 2000.
-
- Anz, Christoph: *Mittelalter – Europa – Mythen. Kulturwissenschaft und Öffentlichkeit in Norwegen*. In: *Historische Anthropologie* 7 (1999), S. 319–327.
 - Bech, Julio Amador: *Mito, símbolo y argueto en los procesos de la identidad colectiva e individual*. In: *revista mexicana de ciencias políticas y sociales* 44 (1999), S. 61–101.
 - Behring, Eva u.a. (Hg.): *Geschichtliche Mythen in den Literaturen und Kulturen Ostmittel- und Südosteuropas*. Stuttgart 1999.
 - Biernat, Tadeusz: *Mit polityczny* [Der politische Mythos]. Warszawa 1999.
 - Binder, Dieter A.: *Die politisch-historische Instrumentalisierung des Erzherzog-Johann-Mythos*. In: *Österreich in Geschichte und Literatur mit Geographie* 43 (1999), S. 281–295.
 - Chaline, Olivier.: *La bataille de la Montagne Blanche (8 novembre 1620). Un mystique chez les guerriers*. Paris 1999.
 - Davy, Benjamin: *Raum-Mythen – normative Vorgaben für Identitätsbildung*. In: Taabe, Sabine (Hg.): *Räume der Identität – Identität der Räume*. Dortmund 1999, S. 59–75.
 - Eggers, Martin: *Das ‚Großmährische Reich‘. Ein antieuropäischer Mythos*. In: *Die Slawischen Sprachen* 60 (1999), S. 91–102.
 - Eitner, Hans Jürgen: *Kolberg. Ein preußischer Mythos 1807/1945*. Berlin 1999.
 - Ekdahl, Sven: *Das Problem der Entmythologisierung der nationalen Geschichtsschreibung über die Schlacht bei Tannenberg*. In: *Jahrestagung/Litauisches Kulturinstitut 1998* (1999), S. 169–179.
 - Fröhlich, Harry: *Arminius und die Deutschen. Ein politischer Mythos des 19. Jahrhunderts*. In: *Aurora. Jahrbuch der Eichendorff-Gesellschaft für die klassisch-romantische Zeit* 59 (1999), S. 173–189.
 - Gross, Irena: *Mickiewicz and the Question of Sacred Territory*. In: Sorin, Antohi u.a. (Hg.): *Between Past and Future. The Revolutions of 1989 and Their Aftermath*. Budapest u.a. 1999, S. 383–392.
 - Hauser, Przemysław: *Kolonista niemiecki na ziemiach polskich w okresie rozbiorów. (Uwagi i refleksje na temat funkcjonowania mitu oraz rzeczywistości)* [Der deutsche Kolonist in den polnischen Ländern in der Zeit der Teilungen. (Anmerkungen und Reflexionen zum Thema des Funktionierens des Mythos sowie der Tatsachen)]. In: Caban, Wiesław (Hg.): *Niemieccy osadnicy w Królestwie Polskim 1815-1915*. Kielce 1999, S. 225–242.
 - Heuberger, Valeria u.a. (Hg.): *Das Bild vom Anderen. Identitäten, Mentalitäten, Mythen und Stereotypen in multiethnischen europäischen Regionen*. Frankfurt a.M. u.a. 21999.

- Kannapin, Detlef: *Vom politischen Mythos zum Dogma und zurück?* In: *Berliner Debatte. Initial. Zeitschrift für sozialwissenschaftlichen Diskurs* 10 (1999), S. 113–117.
- Karl, Lars: *Der "Tag des Sieges" in der Sowjetunion. Inszenierung eines politischen Mythos.* Ms. Tübingen 1999.
- Mertus, Julie A.: *Kosovo. How Myths and Truths Started a War.* Berkeley 1999.
- Myl'nikov, Aleksandr Sergejevic: *Die slawische Umwandlung von Tuistos. Eine Gestalt der urgermanischen Mythologie in der tschechisch-polnischen Legende.* In: Schmitt, C. u.a. (Hg.): *Homo narrans. Studien zur populären Erzählkultur. Festschrift für Siegfried Neumann zum 65. Geburtstag.* Münster u.a. 1999, S. 151–156.
- Reuter, Jens: *Serbien und Kosovo. Das Ende eines Mythos.* In: *Südosteuropa* (48) 1999, S. 629–645.
- Sundhaussen, Holm: *Kosovo „Himmlisches Reich“ und irdischer Kriegsschauplatz. Kontroversen über Recht, Unrecht und Gerechtigkeit.* In: *Südosteuropa* 48 (1999), S. 237–257.
- Tatur, Melanie: *Solidarność: Mythos als Realität.* In: Beyrau, Dietrich u.a. (Hg.): *Blick zurück ohne Zorn. Polen und Deutsche in Geschichte und Gegenwart.* Tübingen 1999, S. 141–163.
- Tchentín-Bauer, Imme: *Mann, Macht, Mythos. US-Präsidenten in amerikanischen Kinofilmen.* In: *Medien praktisch. Zeitschrift für Medienpädagogik* 23 (1999), S. 49-55.
- Thanner, Benedict: *Systemtransformation: Ein Mythos verblasst. Der tiefe Fall Russlands. Von der Plan- zur Subsistenzwirtschaft.* In: *Osteuropa-Wirtschaft* 44 (1999), S. 196–225.
- Traba, Robert: *Konstrukcja i proces dekonstrukcji narodowego mitu. Rozwazania na podstawie analizy semantycznej polskich obchodów rocznic grunwaldzkich w XX wieku* [Die Konstruktion und der Prozess der Dekonstruktion eines nationalen Mythos. Lösungen auf der Grundlage einer semantischen Analyse der polnischen Grunwald-Feiern im 20. Jh.] In: *Komunikaty Mazursko-Warmińskie* (1999), S. 515-531.
- Unfried, Berthold (Hg.): *Riten, Mythen und Symbole – die Arbeiterbewegung zwischen „Zivilreligion“ und Volkskultur.* Leipzig 1999.
- Wapiński, Roman: *Gdańsk w polskiej mitologii politycznej – kształtowanie świadomości politycznej.* In: Boryszkowski, Jerzy u.a. (Hg.): *Region i ludzie a historiografia i tożsamość. Materiały z II Zjazdu Historyków Regionalistów w Gdańsku-Starbieniu, 22-24 XI 1996.* Gdańsk u.a. 1999, S. 17-23.

- Aleksandrowicz, Dariusz: *Myth, Eschatology and Social Reality in the Light of Marxist Philosophy.* In: *Poznań Studies in the Philosophy of the Sciences and the Humanities* (1998), S. 443–457.
- Behrenbeck, Sabine: *Der Kult um die toten Helden. Nationalsozialistische Mythen, Riten und Symbole.* Vierow 1998.
- Dettmar, Erika: *Der Mythos des Transnationalen.* In: *Entwicklung und Zusammenarbeit* 39 (1998), S. 268ff.
- Flacke, Monika (Hg.): *Mythen der Nationen. Ein europäisches Panorama.* Berlin 1998.
- Frevert, Ute: *Herren und Helden. Vom Aufstieg und Niedergang des Heroismus im 19. und 20. Jahrhundert.* In: Dülmen, Richard van (Hg.): *Die Erfindung des Menschen. Schöpfungsträume und Körperbilder.* Köln 1998, S. 323–344.
- Friedrich, Klaus-Peter: *Über den Widerstandsmythos im besetzten Polen in der Historiographie.* In: *1999: Zeitschrift für Sozialgeschichte des 20. und 21. Jahrhunderts* 13 (1998), S. 10–60.

- Greene, Eric: *Planet of the Apes as American Myth: Race, Politics, and Popular Culture*, Hanover 1998.
- Hobsbawm, Eric: *Nationen und Nationalismus. Mythos und Realität seit 1780*. München 1998.
- Jobst, Kerstin: *Der Mythos des Miteinander. Galizien in Literatur und Geschichte*. Hamburg 1998.
- Kaser, Karl: *Historical Myth and the Invention of Political Folklore in Contemporary Serbia*. In: *Anthropology of East Europe Review* 16 (1998), S. 59–68.
- Kirsch, Jan-Holger: *Mythos, Geschichte und Geschichtswissenschaft*. In: *Mythologica* 6 (1998), S. 108–127.
- Krekovicová, Eva: *Vom Bild des Hirten in der slowakischen Folklore zum National-symbol (zur Problematik der Ethno-Identifikationsstereotypen und Mythen)*. In: Fördermayr, Franz u.a. (Hg.): *Ethnologische, historische und systematische Musikwissenschaft. Oskár Elsček zum 65. Geburtstag*. Bratislava 1998, S. 259–275.
- Larischová, Kristina: *Mythos oder Misere? Das „tschechische Modell“ der Transformation*. In: *Internationale Politik* 53 (1998), 6, S. 8–14.
- Martin, Bernard: *Masuren. Mythos und Geschichte*. Karlsruhe 1998.
- McCannon, John: *Red Arctic. Polar exploration and the myth of the north in the Soviet Union, 1932–1939*. New York u.a. 1998.
- Mendlovitz, Saul H.: *Myth, Identity, and the Politics of Conviction: Participation in the Struggle for a Just World Order*. In: Weine, Eugene u.a. (Hg.): *The Handbook of Interethnic Coexistence*. New York 1998, S. 94–115.
- Micińska, Magdalena: *The Myth of Tadeusz Kościuszko in the Polish Mind (1794–1997)*. In: *European Review of History* 5 (1998), S. 191–196.
- Müller, Harald: *Der Mythos vom Kampf der Kulturen*. In: *Entwicklung und Zusammenarbeit* 39 (1998).
- Palaver, Wolfgang: *Die mythischen Quellen des Politischen. Carl Schmitts Freund-Feind-Theorie*. Stuttgart u.a. 1998.
- Rother, Rainer (Hg.): *Mythen der Nationen. Völker im Film*. Berlin 1998.
- Schultze, Brigitte.: *Mythen, Topoi, Kulturthemen und andere sinntragende Ordnungen in neueren Identitätsdebatten. Am Beispiel der russischen, polnischen und tschechischen Kultur*. In: Turk, Horst u.a. (Hg.): *Kulturelle Grenzziehungen im Spiegel der Literaturen. Nationalismus, Regionalismus, Fundamentalismus*. Göttingen 1998, S. 220–238.
- Seppmann, Werner: *Mythos Proletariat?* In: *Marxistische Blätter* 36 (1998), H. 1, S. 38–44.
- Shkurti, Spiro: *Der Mythos vom Wandervolk der Albaner*. In: *Südost-Forschungen* 57 (1998), S. 487–488.
- Sundhausen, Holm: *Die „Unsterblichkeit“ der Nationen: Ein Mythos und seine Folgen*. In: *Der blaue Reiter. Journal für Philosophie* (1998), S. 30–36.
- Tesak, Gerhil: *Die Wiederkehr des Mythos. Zu Ernst Cassirers „Mythos des Staates“*. In: *Zeitschrift für Didaktik der Philosophie und Ethik*. 20 (1998), S. 108–113.
- Thomson, Francis J.: *Gregory Tsamblak – the Man and the Myths*. In: *Slavica Gandensia* 25 (1998), S. 149ff.
- Tismaneanu, Vladimir: *Fantasies of salvation: democracy, nationalism and myth in post-communist Europe*. Princeton, N.J. 1998.
- Urban, Michael: *Remythologising the Russian State*. In: *Europe-Asia Studies* 50 (1998), S. 969–992.
- Wapiński, Roman: *Gdańsk w polskiej mitologii politycznej – ształtowanie świadomości politycznej*. In: Andrzejewski, M. u.a. (Hg.): *Gdańsk. Z historii stosunków polsko-niemieckich*. Warszawa 1998, S. 13–20.

- Wapiński, Roman: *Danzig/Gdańsk in der polnischen Politmythologie. Das Werden eines politischen Bewusstseins*. In: Arnold, Udo u.a. (Hg.): *Danzig. Sein Platz in Vergangenheit und Gegenwart*. Lüneburg u.a. 1998, S. 13–21.
- Yekelchyk, Serhy: *Cossack Gold. History, Myth, and the Dream of Prosperity in the Age of Post-Soviet Transition*. In: *Canadian Slavonic Papers* 40 (1998), S. 311–325.

- Ajnenkiel, Andrzej: *The Influence of the Constitution of 3 May on Constitutional Life of the Second Republic (1918–1939). Reality and Myth*. In: Fiszman, Samuel (Hg.): *Constitution and Reform in Eighteenth-Century Poland. The Constitution of 3 May 1791*. Bloomington u.a. 1997, S. 519–529.
- Alexander, Stella: *The Triple Myth. A life of Archbishop Aloizije Stepaniac*. Boulder 1997.
- Bartl, Peter: *Kosovo. Mythos und Realität. Eine historische Einführung*. In: Hardten, Eggert u.a. (Hg.): *Der Balkan in Europa*. Frankfurt a.M. 1997, S. 15–30.
- Borzyszkowski, Józef.: *Kaschubische Mythen. Kaschuben und ihre Identität*. In: *Nordost-Archiv*. NF 6 (1997 [1999]), S. 729–757.
- Brusis, Martin: *Einleitung*. In: *Südosteuropa* 46 (1997), S. 419–425.
- Brusis, Martin: *Macht der Mythen. Geschichtsdeutungen im slowakisch-ungarischen Verhältnis*. In: *Südosteuropa* 46 (1997), S. 419–536.
- Crugten, Alain u.a. (Hg.): *Mythologie polonaise*. Bruxelles 1997.
- Freitag, Werner: *Der Führermythos im Fest. Festfeuerwerk, NS-Liturgie, Dissens und „100% KdF-Stimmung“*. In: Freitag, Werner (Hg.): *Das Dritte Reich im Fest. Führermythos, Feierlaune und Verweigerung in Westfalen 1933 – 1945*. Bielefeld 1997, S. 11–78.
- Hosking, Geoffrey/Schöpflin, George (Hg.): *Myths and Nationhood*. New York 1997.
- Kuzma, Erazm: *Szczecińskie mity – wczoraj, dziś, jutro*. In: *Europa Regionum* 2 (1997), S. 93–103; 104–116.
- Layton, Susan: *Nineteenth-Century Russian Mythologies of Caucasian Savagery*. In: Brower, Daniel R. (Hg.): *Russia's Orient. Imperial Borderlands and Peoples 1700-1917*. Bloomington 1997, S. 80–100.
- Marcelli, Miroslav: *Geschichte, Historismus, Mythos der Geschichte*. In: *Zborník Filozofickej fakulty Univerzity Komenského – Philosophica* 30 (1997), S. 7–16.
- McCannon, John: *Positive Heroes at the Pole. Celebrity Status, Socialist-Realist Ideals and the Soviet Myth of the Arctic, 1932–39*. In: *Russian Review* 56 (1997).
- Samsonowicz, Henryk: *O "historii prawdziwej". Mity, legendy i podania jako źródło historyczne* [Über die „wahre Geschichte“. Mythen, Legenden und Sagen als historische Quelle]. Gdańsk 1997.
- Shkurti, Spiro: *Der Mythos vom Wandervolk der Albaner. Landwirtschaft in den albanischen Gebieten (13. –17. Jh.)*. Wien u.a. 1997.
- Sýkorová, Ivana/Matoušek, Václav: *Hledání nového mýtu. Ještě k české archeologii na sklonku 20. století* [Suche nach dem neuen Mythos. Nochmals zur tschechischen Archäologie an der Wende zum 20. Jh.]. In: *Dejiny a současnost* 19 (1997), H. 6, S. 2–6.
- Tkaczynski, Jan Wiktor: *Der „Drang nach Osten“ Mythos und Realität eines Schlagwortes*. In: *Zeitschrift für Geschichtswissenschaft* 45 (1997), S. 5–20.
- Uhlenbruch, Bernd: *Mythos als Subversion? Vermutungen zu Ėjzenštajns Aleksandr Nevskij*. In: Kretzschmar, Dirk u.a. (Hg.): *Textbeschreibungen, Systembeobachtungen. Neue Studien zur russischen Literatur im 20. Jahrhundert*. Dortmund 1997, S. 373–403.
- Wette, Wolfram u.a. (Hg.): *Stalingrad. Mythos und Wirklichkeit*. Frankfurt a.M. 1997.

- Berding, Helmut (Hg.): *Mythos und Nation. Studien zur Entwicklung des kollektiven Bewußtseins in der Neuzeit* 3. Frankfurt a.M. 1996.
- Dijk, Ruud van: *The 1952 Stalin note debate: Myth or missed opportunity for German unification?*. Washington, DC. 1996.
- Durić, Rasid: *Der nationale Mythos in der serbischen Literatur und Politik*. In: *Österreichische Osthefte* 38 (1996), S. 3–23.
- Ennker, Benno: *Leninkult und mythisches Denken in der sowjetischen Öffentlichkeit 1924*. In: *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas* 44 (1996), S. 431–455.
- Flood, Christopher G.: *Political Myth. A theoretical introduction*. New York u.a. 1996.
- Gerhard, Paul/Mallmann, Michael (Hg.): *Die Gestapo. Mythos und Realität*. Stuttgart 1996.
- Gerlich, Peter u.a. (Hg.): *Mitteleuropäische Mythen und Wirklichkeiten. Ausformungen, Bedeutungen, Standortbestimmungen*. Wien u.a. 1996.
- Havránek, Jan: *Die Köninghofer und die Grünberger Handschrift – der große nationale Mythos der Tschechen und seine Überwindung*. In: Gerlich, Peter u.a. (Hg.): *Mitteleuropäische Mythen und Wirklichkeiten. Ausformungen, Bedeutungen, Standortbestimmungen*. Wien u.a. 1996, S. 123–126.
- Heller, Joseph: *Jabotinsky's Use of National Myths in Political Struggles*. In: Mendelsohn, Ezra (Hg.): *Literary Strategies: Jewish Texts and Contexts*. New York/Oxford 1996, S. 185–201.
- Hung, Chang-tai: *The Politics of Songs: Myths and Symbols in the Chinese Communist War Music, 1937–1949*. In: *Modern Asian Studies* 30 (1996), S. 901–29.
- Kubu, Eduard u.a. (Hg.): *Mýtus a realita hospodárské vyspelosti Ceskoslovenska mezi svetovými válkami (vybrané kapitoly)* [Mythos und Realität der wirtschaftlichen Reife der Tschechoslowakei zwischen den Weltkriegen (ausgewählte Kapitel)]. Praha 1996.
- Kumpfmüller, Michael: *Die Schlacht um Stalingrad. Metamorphosen eines deutschen Mythos*. München 1996.
- Leslie, Julia (Hg.): *Myth and Mythmaking*. Richmond 1996.
- Löw, Konrad: *Der Mythos Marx und seine Macher. Wie aus Geschichten Geschichte wird*. München 1996.
- Pustejovsky, Otfried: *Re-Ideologisierung der Geschichte oder Rückkehr zu Geschichtslegenden. Über Věra Olivová's Sicht der Gesamtpolitik Edvard Beneš und seiner Pläne zur Aussiedlung der Deutschen aus der Tschechoslowakei*. In: *Sudetenland. Europäische Kulturzeitschrift* 38 (1996), S. 214–244.
- Rusakova, N.V.: *Genealogija i struktura političeskogo mifa* [Genealogie und Struktur des politischen Mythos], Diss. Phil. Ekaterinburg 1996.
- Saldern, Adelheid (Hg.): *Mythen in Geschichte und Geschichtsschreibung aus polnischer und deutscher Sicht*. Münster 1996.
- Schallner, Dieter: *Mythen und Legenden der deutschen Landeskunde in Mähren. Der Iglauer Archivar Emanuel Schwab und die Kontinuitätstheorie von Bertold Bretholz*. In: *Die Böhmisches Länder in der deutschen Geschichtsschreibung seit dem Jahre 1848 – Teil 1: Teil 1. Vorträge des 2. Aussiger Kolloquiums des Instituts für slawisch-germanische Forschung der J. E. Purkyne-Universität u.a. in Aussig (20.-21. April 1995)*. Ústí nad Labem 1996, S. 155–162.
- Schmitz, Manfred: *Märchen, Mythen und Symbole in massenmedialer Inszenierung. Zur Veränderung der Inhalte politischer Kommunikation*. In: *Medium. Zeitschrift für Hörfunk, Fernsehen, Film, Presse* 26 (1996), S. 46–50.
- Schneider, Michael: *Das Ende eines Jahrhundertmythos. Eine Bilanz des Staatssozialismus*. Köln 1996.

- Shore, Marci: *The Sacred and the Myth: Havel's Greengrocer and the Transformation of Ideology in Communist Czechoslovakia*. In: *Contagion: Journal of Violence, Mimesis and Culture* 3 (1996), S. 163–182.
 - Tomberg, Markus: *Der Begriff von Mythos und Wissenschaft bei Ernst Cassirer und Kurt Hübner*. Münster 1996.
 - Voigt, Rüdiger: *Die virtuelle Politik des Politischen. Mythen, Rituale und Symbole in der Politik*. In: Voigt, Rüdiger (Hg.): *Des Staates neue Kleider. Entwicklungslinien moderner Staatlichkeit*. Baden-Baden 1996.
 - Wettig, Gerhard: *Demontage eines Mythos. Semjonow und Stalins Deutschland-Note*. In: *Deutschland-Archiv* 29 (1996), 2, S.262ff.
 - Woldan, Alois: *Der Österreich-Mythos in der polnischen Literatur*. Wien u.a. 1996.
 - Wrzesiński, Wojciech (Hg.): *Polskie mity polityczne XIX i XX wieku. Kontynuacja. Polska myśl polityczna XIX i XX wieku [Polnische politische Mythen des 19. und 20. Jh. Fortführung. Das polnische politische Denken im 19. und 20. Jh], Bd. 10*. Wrocław 1996.
 - Zavodjuk, V.G.: *Politečeskij mif. Invariant I processy transformacii [Politischer Mythos. Invarianz und Transformationsprozesse]*, Diss. Phil. Saratov 1996.
-
- Adam, Arnim (Hg.): *Übertragung und Gesetz. Gründungsmythen, Kriegstheater und Unterwerfungstechniken von Institutionen*. Berlin 1995.
 - Dommaschk, Ruth: *Zur Kritik des mythischen Volksbegriffes*. In: *Perspektiven des Demokratischen Sozialismus* 12 (1995), S. 39–39.
 - Dörner, Andreas: *Politischer Mythos und symbolische Politik. Sinnstiftung durch symbolische Formen am Beispiel des Hermannmythos*. Opladen 1995.
 - Durić, Rasid: *Missbrauch des Mythos in der serbischen Literatur und zeitgenössischen Politik*. In: *Österreichische Zeitschrift für Volkskunde* 49 (1995), S. 397–422.
 - Krywalski, Diether: *Libussa und die Gründung Prags. Aspekte der Rezeption der böhmischen Staatsgründungsmythen in der deutschen Literatur des 18. und 19. Jahrhunderts*. In: *Sudetenland. Europäische Kulturzeitschrift* 37 (1995), S. 242–262.
 - Lauer, Reinhard: *Das Wüten der Mythen. Kritische Anmerkungen zur serbischen heroischen Dichtung*. In: Lauer, Reinhard u.a. (Hg.): *Das jugoslawische Desaster: historische, sprachliche und ideologische Hintergründe*. Wiesbaden 1995, S. 107-148.
 - Mezník, Jaroslav: *Josef Pekař a historické mýty [Josef Pekař und historische Mythen]*. In: *Pekarovské studie. K 50. výročí smrti Josefa Pekare*. Praha 1995, S. 76-93.
 - Sauer, Bernhard: *Vom "Mythos des ewigen Soldatentums". Der Feldzug deutscher Freikorps im Baltikum im Jahre 1919*. In: *Zeitschrift für Geschichtswissenschaft* 43 (1995), S. 869–902.
 - Schoeps, Julius/Schlör, Joachim (Hg.): *Antisemitismus. Vorurteile und Mythen*. München u.a. 1995.
 - Steinle, Jürgen: *Das Opus Dei und die deutsche Spanienrezeption. Das Weiterleben eines falangitischen Mythos in der politikwissenschaftlichen Literatur*. In: *Zeitschrift für Politik*, 42 (1995), S. 41–59.
-
- Bussek, Erhard: *Zwischen Mythos und Moderne. Zum Verhältnis zwischen Kunst und Diktatur*. In: Tabor, Jan (Hg.): *Kunst und Diktatur. Architektur, Bildhauerei und Malerei in Österreich, Deutschland, Italien und der Sowjetunion 1922 – 1956 (Ausstellungskatalog)*. Baden 1994, S. 10–13.
 - Čolović, Ivan: *Die Erneuerung des Vergangenen. Zeit und Raum in der zeitgenössischen Mythologie*. In: Stefanov, Nenand u.a. (Hg.): *Bosnien und Europa. Die Ethnisierung der Gesellschaft*. Frankfurt a.M. 1994, S. 90ff.

- Deletant, Dennis: *Myth-Making and the Romanian Revolution*. In: *Slavonic and East European Review* 72 (1994), S. 483–491.
- Friedrich, Clemens u.a. (Hg.): *Osteuropa im Umbruch. Alte und neue Mythen*. Frankfurt a.M. u.a. 1994.
- Frindte, Wolfgang u.a. (Hg.): *Mythen der Deutschen. Deutsche Befindlichkeiten zwischen Geschichten und Geschichte*. Opladen 1994.
- Gehrke, Hans-Jochaim: *Mythos, Geschichte, Politik – antik und modern*. In: *Saeculum* 45 (1994), S. 239–264.
- Holm, Jean (Hg.): *Myth and History*. London/New York 1994.
- Keenan, Edward L.: *On Certain Mythical Beliefs and Russian Behaviours*. In: Starr, Frederic (Hg.): *The legacy of History in Russia and the New States of Eurasia*. New York/London 1994, S. 19–40.
- Machtan, Lothar: *Bismarck und der deutsche Nationalmythos, 1840–1940*. Bremen 1994.
- Münkler, Herfried: *Politische Mythen und nationale Identität. Vorüberlegungen zu einer Theorie der politischen Mythen*. In: Frindte, Wolfgang u.a. (Hg.): *Mythen der Deutschen. Deutsche Befindlichkeiten zwischen Geschichten und Geschichte*. Opladen 1994, S. 21–27.
- Rak, Jiri: *Bývali Čechové... České historické mýty a stereotypy* [Es waren einmal Tschechen... Die tschechischen historischen Mythen und Stereotypen]. Praha 1994.
- Wrzesiński, Wojciech (Hg.): *Polskie mity polityczne XIX i XX wieku. Kontynuacja. Polska myśl polityczna XIX i XX wiek*, [Polnische politische Mythen des 19. und 20. Jh. Fortführung. Das polnische politische Denken im 19. und 20. Jh], Bd. 8. Wrocław 1994.

- Jerzykiewicz-Jagemann, F.E.O.: *Geschichte und Mythos*. In: *Historische Mitteilungen* 6 (1993), 1, S. 96–103.

- Gall, Lothar: *Confronting Clio. Myth-Makers and other Historians*. London 1992.
- Harth, Dietrich/Assmann, Jan (Hg.): *Revolution und Mythos*. Frankfurt a.M. 1992.

- Wülfing, Wulf/Link, Jürgen (Hg.): *Nationale Mythen und Symbole in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Strukturen und Funktionen von Konzepten nationale Identität*. Stuttgart 1991.

- Löhmann, Reinhard: *Der Stalinmythos. Studien zur Sozialgeschichte des Personenkultes in der Sowjetunion (1929–1935)*. Münster 1990.

- Swiderski, Bronisław: *Myth and scholarship: University students and political development in XIX century Poland*. Kobenhavn 1988.

- Brown, Marilyn R.: *Gypsies and other bohemians. The myth of the artist in nineteenth-century France*. Ann Arbor 1985.
- Burleigh, Michael: *The German Knights. Making of a modern myth*. In: *History today* 35 (1985), S. 24–29.

- Rosenthal, Harry K.: *German and Pole: national conflict and modern myth*. Gainesville 1976.

- Fekl, Walther: *Vive la République! Marianne als deutsch-demokratischer Mythos im Satiremagazin Eulenspiegel*. URL <http://www.deuframat.de/> (1.7.2005)

- Finberg, Leonid: *Ukrainian-Jewish Relations: Mythology Substituting For Reality*. In: *Online-Ausgabe „Ji“*. Vierteljahresschrift für Kultur und Politik 11/79 (1998). URL: www.ji.lviv.ua (1.7.2005).
- Hein, Heidi: *Historische Mythosforschung*. In: *Digitales Handbuch zur Geschichte und Kultur Russlands und Osteuropas*. URL: www.vifaost.de/geschichte/handbuch (1.7.2005).
- Hein, Heidi: *Польща - бастион католицизму на Сході? Семінар за участю др. Гаїді Гайн, доценту університету м. Дюссельдорф (Німеччина). 25 березня 200*. In: <http://www.ji-magazine.lviv.ua/seminary/2003/sem25-03.htm> (5.4.2003). Deutsche Fassung:
- Hein, Hein: *Antemurale christianitatis – Grenzsituation als Selbstverständnis*. Vortrag in L'viv am 25.3.2003. In: <http://www.ji-magazine.lviv.ua/seminary/2003/sem.25-03-ger.htm> (29.4.2003).

II. Politische Kulte als soziale Praxis von politischen Mythen

- Apor, Béla. u.a. (Hg.): *The Leader Cult in Communist Dictatorships. Stalin and the Eastern Bloc*. Basingstoke u.a. 2004.
 - Gersmann, G./Wolfrum, E. (Hg.): *Totenkult und Erinnerungskultur in der west- und osteuropäischen Geschichte des 19. und 20. Jahrhunderts*. In: *Zeitenblicke* 3/1 (2004), online unter <http://www.zeitenblicke.historicum.net/2004/01/index.htm> (Stand 1.12.2005).
 - Gestwa, Klaus: *Technik als Kultur der Zukunft. Der Kult um die „Stalinschen Großbauten des Kommunismus“*. In: *Geschichte und Gesellschaft* 30 (2004), S. 37–73.
 - Goethals, George R. (Hg.): *Encyclopedia of Leadership*. Williamstown 2004.
 - Hein, Heidi: *Der Piłsudski-Kult. Ein Fallbeispiel für einen politischen Kult*. In: *Geschichte Lernen* 102 (2004), S. 57–62.
 - Hein, Heidi: *Freiheitsheld und Symbolfigur: Der Piłsudski-Kult als Mittel nationaler Identitäts- und Bewusstseinsbildung*. In: *Zeitenblicke* 3/1 (2004), online unter <http://www.zeitenblicke.historicum.net/2004/01/hein/index.html> (Stand 1.12.2005).
 - Heller, Klaus/Plamper, Jan (Hg.): *Personality Cults in Stalinism – Personenkulte im Stalinismus*. Göttingen 2004.
 - Kelly, Catriona: *Comrade Pavlik. The Rise and Fall of a Soviet Boy Hero*. London 2004.
 - Kelly, Catriona: *„Riding the Magic Carpet“. The Stalin Cult for Little Children*. In: *Slavic and East European Journal* (2004).
 - Möller, Frank (Hg.): *Charismatische Führer der deutschen Nation*. München 2004.
-
- Demandt, Philipp: *Luisenkult. Die Unsterblichkeit der Königin von Preußen*. Köln 2003.
 - Gries, Rainer/Satjukov, Silke: *Vom Feinden und Helden. Inszenierte Politik im realen Sozialismus*. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* (2003), H. 53, S. 20–29.
 - Plamper, Jan: *The Spatial Poetics of the Personality Cult. Circles Around Stalin*. In: Dobrenko, Evgeny/Naiman, Eric (Hg.), *The Landscape of Stalinism: The Art and Ideology of Soviet Space*. Seattle 2003, S. 19–50.
 - Rader, Olaf: *Grab und Herrschaft. Politischer Totenkult von Alexander dem Großen bis Lenin*. München 2003.
 - Satjukov, S./Gries, R. (Hg.): *Sozialistische Helden. Eine Kulturgeschichte von Propagandafiguren in Osteuropa und der DDR*. Berlin 2003.
 - Schilling, Rene: *Kriegshelden. Deutungsmuster heroischer Männerlichkeit in Deutschland 1813–1945*. Paderborn u.a. 2003.

- Schlott, W.: *Der Pilsudski-Kult. Die Wiedergeburt einer charismatischen Persönlichkeit in der Solidarnosc-Ära*. Bremen 2003.
- Troebst, Stefan: *Staatlichkeitskult im Pseudo-Staat. Identitätsmanagement in Transnistrien*. In: *Osteuropa* 53 (2003).

- Hausleitner, Maren: *Das Ende des Antonescu-Kultes? Zum Verhältnis von Geschichte und Politik in Rumänien nach 1990*. In: *Südost-Europa* 51 (2002), S. 412-430.
- Hein, Heidi: *"Der Kult für die Person und die Taten Marschall Piłsudskis" Die Entwicklung und Bedeutung des Piłsudski-Kultes in der polnischen Zweiten Republik*. In: *Mythologica. Düsseldorfer Jahrbuch für interdisziplinäre Mythosforschung* 8 (2002), S. 137–154.
- Hein, Heidi: *Der Piłsudski-Kult und seine Bedeutung für den polnischen Staat 1926 – 1939*. Marburg 2002.
- Jaworski, Rudolf: *Polnische Helden – europäische Taten: Sobieski – Kosciuszko – Piłsudski*. In: Le Rider, Jaques u.a. (Hg.): *Transnationale Gedächtnisorte in Zentraleuropa*. Innsbruck u.a. 2002, S. 13–30.

- Hein, Heidi: *Anmerkungen zum Piłsudski-Kult in der polnischen Zweiten Republik*. In: *Nacionalizmas i emocijos. Lietuva ir Lenkija XIX-XX a.* Vilnius 2001, S. 103–117.
- Hein, Heidi: *Der Piłsudski-Kult. Entwicklungsstufen und Elemente eines politischen Kultes*. In: *Osteuropa* 51 (2001), S. 1470–1479.
- Pennetier, Claude/Pudal, Bernard: *Stalinisme, culte ouvrier et culte des dirigeants*. In: Dreyfus, Michel u.a. (Hg.): *Le siècle des communismes*. Paris 2001.
- Perrie, Maureen: *The Cult of Ivan the Terrible in Stalin's Russia*. Basingstoke 2001.
- Plamper, Jan: *The Stalin Cult in the Visual Arts, 1929–1953*, PhD dissertation, University of California, Berkeley 2001.
- Rosenberg, Karen: *The Cult of Self-Sacrifice in Yiddish Anarchism and Sual Yanowsky's The First Yearys of Jewish Literarian Socialism*. In: Estraiikh, Gennady u.a. (Hg.): *Yiddish and the Left. Papers of the Third Mendel Friedman International Conference on Yiddish*. Oxford 2001, S. 178–194.
- Velikanova, Olga: *The Public Perception of the Cult of Lenin based on archival materials*. Lewiston 2001.
- Yurovsky, V.: *Ein Vergleich des Heldenkultes in der Sowjetunion der dreißiger und sechziger Jahre*. In: *Forum für Osteuropäische Ideen- und Zeitgeschichte* 5 (2001), S. 155–181.

- Bodio, Tadeusz (Hg.): *Przywódcztwo polityczne [Die politische Führerschaft]*. Warszawa 2000.
- Rader, Olaf B.: *"Prismen der Macht". Herrschaftsbrechungen und ihre Neutralisierung am Beispiel von Totensorge und Grabkulten*. In: *Historische Zeitschrift* 271 (2000), S. 313–346.
- Veliakanova, Olga: *Phenomenon of Lenin in the Collective Representations in Soviet Russia*. 2000.
- Zwicker, Stefan: *Albert Leo Schlageter – eine Symbolfigur des deutsche Nationalismus zwischen den Weltkriegen*. In: Linek, Bernhard u.a. (Hg.): *Nacjonalizm a tożsamość narodowa w Europie środkowo-Wschodniej w XIX i X w.* Opole u.a. 2000, S. 199–214.

- Apor, Béla.: *A Rákosi-kultusz kialakulása és megnyilvánulásai 1945 után* [Entstehung und Erscheinungsformen des Rákosi-Kults nach 1945]. In: *Sic Itur Ad Astra* 11 (1999), S. 97–129.
- Biernat, Tadeusz: *Józef Piłsudski – Lech Wałęsa. Paradyks charyzmatycznego przywództwa* [Józef Piłsudski – Lech Wałęsa. Das Paradox der charismatischen Führerschaft]. Toruń 1999.
- Biernat, Tadeusz: *Legitymizacja władzy politycznej. Elementy teorii* [Die Legitimation der politischen Herrschaft. Elemente einer Theorie]. Toruń 1999.
- Ennker, Benno: *The Origins and Intentions of the Lenin Cult*. In: Thatcher, Ian (Hg.): *Regime and Society in Twentieth Century Russia. Selected Papers from the Fifth World Congress of Central and East European Studies*. Basingstoke/London 1999, S. 118–128.

- Ennker, Benno: *Politische Herrschaft und Stalinkult 1929–1939*. in: Plaggenborg, Stefan (Hg.): *Stalinismus. Neue Forschungen und Konzepte*. Berlin 1998.
- Hein, Heidi: *Der Piłsudski-Kult in der Wojewodschaft Schlesien. Ein Mittel zur politischen Integration?*. In: Ruchniewicz, Krzysztof (Hg.): *Dzieje Śląska w XX w. w świetle badań młodych historyków z Polski, Czech i Niemiec* [Geschichte Schlesiens im 20. Jahrhundert in den Forschungen junger Nachwuchswissenschaftler aus Polen, Tschechien und Deutschland]. Wrocław 1998, S. 102–113.
- Hein, Heidi: *Die Piłsudski-Feiern in der Kattowitzer Zeitung und dem Oberschlesischen Kurier. Ein Beitrag zum Piłsudski-Bild und zur Rezeption des Piłsudski-Kultes der deutschen Minderheit in der Wojewodschaft Schlesien (1926 – 1939)*. In: Krzoska, Markus/Tokarski, Peter (Hg.): *Die Geschichte Polens und Deutschlands im 19. und 20. Jahrhundert. Ausgewählte Beiträge*. Osnabrück 1998, S. 124–141.
- Jobst, Kerstin: *Der Mythos de Miteinander. Galizien in Literatur und Geschichte*. Hamburg 1998.
- Perrie, Maureen: *Nationalism and History. The Cult of Ivan the Terrible in Stalin's Russia*. In: Hosking, G./Service, R. (Hg.): *Russian Nationalism Past and Present*. London 1998, S. 107–127.
- Pyzhikov, A.: *Genezis ofitsial'noi pozitsii KPSS po voprosu o kul'te lichnosti (1953-64gg.)* [Die Genesis der offiziellen Position der KpdSU zur Frage des Persönlichkeitskultes (1953–64)]. Moskva 1998.
- Smith, T.J.: *The Collapse of the Lenin Personality in Soviet Russia, 1985–1995*. In: *The Historian* 60 (1998), S. 325–343.
- Velikanova, Olga: *The Function of Lenin's Image in the Soviet Mass Consciousness*. In: Bryld, Mette/Kulavig, Eric (Hg.): *Soviet Civilization Between Past and Present*. Odense 1998.

- Davies, Sarah: *The "Cult" of the "Vozhd"*. *Representations in Letters from 1934–41*. In: *Russian History* 24 (1997), S. 131–147.
- Ennker, Benno: *Die Anfänge des Lenin-Kultes in der Sowjetunion*. Köln u.a. 1997.
- Groh, Dieter: *Cäsarismus, Napoleonismus, Bonapartismus, Führer, Chef, Imperialismus*. In: Brunner, Otto u.a. (Hg.): *Geschichtliche Grundbegriffe. Historisches Lexikon zur politisch-sozialen Sprache in Deutschland*, Bd. 1 A–D, Stuttgart 1997, S. 726–771.
- Hein, Heidi: *Piłsudski-Kult und -Denkmäler. Ein Forschungsbericht*. In: *Nordostarchiv N.F.* 6 (1997), S. 321–324.
- Hein, Heidi: *Uwagi o formach i funkcjach kultu Józefa Piłsudskiego w województwie śląskim*. In: *Niepodległość* 49 N.F. 29 (1997), S. 20–34.

- Küpper, H.: *"Personenkult" in der ungarischen Gesetzgebung?*. In: *Osteuropa* 47 (1997), S. 684–696.
 - Nikžentaitis, Alvydas: *Der Vytautaskult in Litauen (15.–20. Jahrhundert) und seine Widerspiegelung im Denkmal*. In: *Nordostarchiv* NF 7 (1997), S. 131–146.
 - Stölting, E.: *Charismatische Aspekte des politischen Führerkultes am Beispiel Stalins*. In: Faber, Richard (Hg.): *Politische Religion – religiöse Politik*. Würzburg 1997, S. 45–74.
 - Turkmarin, Nina: *Lenin Lives!. The Lenin Cult in Soviet Russia*. Cambridge/London 1997.
 - Vogel, Jacob: *Nationen im Gleichschritt. Der Kult der "Nation in Waffen" in Deutschland und Frankreich, 1871–1914*. Göttingen 1997.
 - Wolfrum, Edgar: *Der Kult um den verlorenen Nationalstaat in der Bundesrepublik Deutschland bis Mitte der 60er Jahre*. In: *Historische Anthropologie* 5 (1997), S. 83–114.
-
- Behrenbeck, Sabine: *Der "Führer". Die Einführung eines politischen Markenartikels*. In: Diesener, Gerald u.a. (Hg.): *Propaganda in Deutschland. Zur Geschichte der politischen Massenbeeinflussung im 20. Jahrhundert*. Darmstadt 1996, S. 51–78.
 - Ennker, Benno: *Leninkult und mythisches Denken in der sowjetischen Öffentlichkeit 1924*. In: *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas* 44 (1996), S. 431–455.
 - Janeczek, Zdzisław.: *Śląsk w kręgu kultu naczelnika. Z dziejów polskiej propagandy plebiscytowej* [Schlesien im Bannkreis des Kultes um den Oberbefehlshabers. Aus der Geschichte der polnischen Plebiszit-Propaganda]. Katowice 1996.
 - Velikanova, Olga: *Making of an Idol: On Uses of Lenin*. Göttingen 1996.
-
- Koselleck, Reinhard (Hg.): *Der politische Totenkult. Kriegerdenkmäler in der Moderne*. München 1994.
-
- Kupiecki, Robert: *"Natchnienie milionów". Kult Józefa Stalina w Polsce 1944–1956* ["Die Inspiration von Millionen". Der Josef-Stalin-Kult in Polen 1944–1956]. Warszawa 1993.
-
- Hein, Heidi: *Historische Kultforschung*. In: *Digitales Handbuch zur Geschichte und Kultur Russlands und Osteuropas*. URL: www.vifaost.de/geschichte/handbuch (1.12.2005).

III. Vermittlung durch politische Symbole und Denkmäler²

- Schlögl, Rudolf u.a. (Hg.): *Die Wirklichkeit der Symbole. Grundlagen der Kommunikation in historischen und gegenwärtigen Gesellschaften*. Konstanz 2004.
- Miháliková, Silvia: *"Hej Slováci". Symbolische Repräsentation der Slowakei*. In: *Osteuropa* 53 (2003), S. 921–932.
- Pribersky, Andreas (Hg.): *Symbole und Rituale des Politischen. Ost- und Westeuropa im Vergleich*. Frankfurt a.M. u.a. 1999.

² Zu diesem und den folgenden Themenkomplexen gibt es eine unüberschaubare Anzahl von Literatur. Hierzu wurden zentrale Werke sowie neuere wichtige Arbeiten aufgenommen.

- Kobylińska, Ewa: *Polens Gedächtnis und seine Symbole*. In: Kobylińska, Ewa u.a. (Hg.): *Erinnern, vergessen, verdrängen. Polnische und deutsche Erfahrungen*. Wiesbaden 1998, S. 120–132.
- Krekovicová, Eva: *Vom Bild des Hirten in der slowakischen Folklore zum National-symbol (zur Problematik der Ethno-Identifikationsstereotypen und Mythen)*. In: Fördermayr, Franz u.a. (Hg.): *Ethnologische, historische und systematische Musikwissenschaft. Oskár Elsček zum 65. Geburtstag*. Bratislava 1998, S. 259-275.
- Menkovic, Biljana, *Politische Gedenkkultur. Denkmäler – eine Visualisierung politischer Macht im öffentlichen Raum*. Wien 1998.
- Ekdahl, Sven: *Die Grunwald-Denkmäler in Polen. Politischer Kontext und nationale Funktion*. In: *Das Denkmal im nördlichen Ostmitteleuropa im 20. Jahrhundert. Politischer Kontext und nationale Funktion*. Nordostarchiv NF 6 (1997), S. 75–108.
- Mai, Gunther (Hg.): *Das Kyffhäuser-Denkmal 1896–1996. Ein nationales Monument im europäischen Kontext*. Köln u.a. 1997, S. 207–224.
- Tietz, Jürgen: *Denkmal zwischen den Zeiten. Das ostpreußische Tannenberg-Denkmal während der Weimarer Republik und des Nationalsozialismus*. In: *Das Denkmal im nördlichen Ostmitteleuropa im 20. Jahrhundert. Politischer Kontext und nationale Funktion*. Nordostarchiv NF 6 (1997), S. 41–68.
- Alings, Reinhard: *Monument und Nation. Das Bild vom Nationalstaat im Medium Denkmal*. Berlin/ New York 1996.
- Mosse, George L.: *The Nationalization of the Masses. Political Symbolism and Mass Movements in Germany from the Napoleonic Wars through the Third Reich*. Ithaca/London 31996.
- Keller, Katrin u.a. (Hg.): *Vom Kult zur Kulisse. Das Völkerschlachtdenkmal als Gegenstand der Geschichtskultur*. Leipzig 1995.
- Unfried, Berthold: *Denkmäler des Stalinismus und Realsozialismus zwischen Ikonoklasmus und Musealisierung*. In: *Österreichische Zeitschrift für Geschichte* 5 (1994), S. 233–258.
- Friedel, Alois: *Deutsche Staatssymbole, Herkunft und Bedeutung der politischen Symbolik in Deutschland*. Frankfurt a.M., Bonn 1968.

IV. Vermittlung durch politische Rituale

- Eschebach, Insa: *Öffentliches Gedenken. Deutsche Erinnerungskulturen seit der Weimarer Republik*. Frankfurt a.M. 2004.
- Mick, Christoph: *Nationale Festkultur in Lemberg vor dem Ersten Weltkrieg*. In: Schattkowsky, Ralph/Müller, Michael G. (Hg.): *Identitätenwandel und nationale Mobilisierung in Regionen ethnischer Diversität. Ein regionaler Vergleich zwischen Westpreußen und Galizien am Ende des 19. und Anfang des 20. Jahrhunderts*. Marburg 2004, S. 113–123.
- Main, Izabella: *Political rituals and symbols in Poland, 1944–2002*. Leipzig 2003.
- Müller, Winfried u.a. (Hg.): *Das historische Jubiläum. Genese, Ordnungsleistung und Inszenierungsgeschichte eines institutionellen Mechanismus*. Münster 2003.

- Rolf, Malte: *Feste der Einheit und Schauspiele der Partizipation. Die Inszenierung von Öffentlichkeit in der Sowjetunion um 1930*. In: *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas* 50 (2002), S. 163–171.
- Schreiner, Klaus H.: *Tote – Helden – Ahnen. Die rituelle Konstruktion der Nation*. In: *Historische Anthropologie* 9 (2001), S. 54–77.
- Behrenbeck, Sabine/Nützenadel, Alexander (Hg.): *Inszenierungen des Nationalstaats. Politische Feiern in Italien und Deutschland seit 1860/71*. Köln 2000.
- Sowiński, Paweł: *Der 1. Mai als totalitäres Theater in der VR Polen (1949–1954)*. In: *Zeitschrift für Ostmitteleuropaforschung* 48 (1999), S. 350–381.
- Obermeier, Jan: *Rola norymberskich zjazdów NSDAP w nazistowskiej indoktrynacji* [Die Rolle der Reichsparteitage der NSDAP für die nationalsozialistische Indoktrinaton]. In: *Acta universitatis wratislaviensis No. 2077. Studia nad Faszyzmem i Zbrodniami Hitlerowskimi XXI* (1998), S. 139–156.
- Weis, K.: *Ritual*. In: Schäfers, Bernhard (Hg.): *Grundbegriffe der Soziologie*. Opladen ⁵1998, S. 286–290.
- Brix, Emil/Stekl, Hannes (Hg.): *Der Kampf um das Gedächtnis. Öffentliche Gedenktage in Mitteleuropa*. Wien u.a. 1997.
- Micińska, Magdalena: *Gołąb i Orzeł. Obchody rocznic kościuszkowskich w latach 1894 i 1917* [Tauben und Adler. Die Feiern der Kościuszko-Jahrestage in den Jahren 1894 und 1917]. Warszawa 1997.
- Ackermann, Volker: *Staatsbegräbnisse in Deutschland von Wilhelm I. bis Willy Brandt*. In: François, Etienne (Hg.) *Nation und Emotion. Deutschland und Frankreich im Vergleich*. Göttingen 1995, S. 252–273.
- Schneider, Gerhard: *Politische Feste in Hannover (1866–1918)*. Teil 1, *Politische Feste der Arbeiter*. Hannover 1995.
- Schneider, Ute: *Politische Festkultur im 19. Jahrhundert. Die Rheinprovinz von der französischen Zeit bis zum Ende des Ersten Weltkrieges (1806–1918)*. Essen 1995.

V. Weitere Medien der Vermittlung: Propaganda, Kultur, Plakat, Film etc.

- Behrends, Jan: *Die erfundene Freundschaft. Propaganda für die Sowjetunion in Polen und der DDR 1944–1947*. Köln u.a. 2005.
- Erll, Astrid u.a. (Hg.): *Medien des kollektiven Gedächtnisses. Konstruktivität – Historizität – Kulturspezifität*. Berlin 2004.
- Naiman, Eric u.a. (Hg.): *The Landscape of Stalinism. The Art and Ideology of Soviet Space*, Seattle 2003.
- Reifowitz, Ian: *Imagining an Austrian Nation. Joseph Samuel Bloch and the Search for a Supraethnic Austrian Identity, 1846–1918*. Columbia 2003.
- Rittersporn, Garbor u.a. (Hg.): *Sphären der Öffentlichkeit in Gesellschaften sowjetischen Typs*. Frankfurt a.M. 2003.

- Hülbusch, N.: *Im Spiegelkabinett des Diktators. Stalin als Filmheld im sowjetischen Spielfilm (1937–1953)*. Alfeld 2001.
- Miron, Dan: *The Image of the Shtetl and other studies of modern Jewish literary imagination*. Syracuse 2000.
- Hille, Nicola: *Zur Darstellung und dem Wandel von Gewalt auf dem russischen und sowjetischen Plakaten der Jahre 1917–1932*, Amsterdam 1999.
- Clark, Toby: *Kunst und Propaganda. Das politische Bild im 20. Jahrhundert*. Köln 1997.
- Plaggenborg, Stefan: *Revolutionskultur. Menschenbilder und kulturelle Praxis in Sowjetrußland zwischen Oktoberrevolution und Stalinismus*. Köln u.a. 1996.
- Loiperdinger, Martin u.a. (Hg.): *Führerbilder. Hitler, Mussolini, Roosevelt, Stalin in Fotografie und Film*. München 1995.
- Miron, Dan: *The Literary Image of the Shtetl*. In: *Jewish Social Studies* 1 (1995), S. 1–43.
- Gorzka, G. (Hg.): *Kultur im Stalinismus. Sowjetische Kultur und Kunst der 1930er bis 50er Jahre*. Bremen 1994.

VI. Mythische Narration als Bestandteil von nationalem kulturellem Bewusstsein und historischem Gedächtnis sowie von Erinnerungs-orten

- Stefanovic, Dorde: *Seeing the Albanians through Serbian Eyes: The Inventors of the Tradition of Intolerance and Their Critics, 1804–1939*. In: *Acta Slavica Iaponica* 22 (2005), S. 465–492.
- Bergien, Rüdiger: *Erinnern an Dennewitz. Eine Schlacht und ihre Deutung in 2 Jahrhundert*. In: *Zeitschrift für Geschichtswissenschaft* 53 (2004).
- Corbea-Hoisie, Andrei u.a. (Hg.): *Umbruch im östlichen Europa. Die nationale Wende und das kollektive Gedächtnis*. Innsbruck 2004.
- *Geschichte, Erinnerung, Öffentlichkeit. Themenheft. Zeitschrift für Geschichtswissenschaft* 53/1 (2004).
- Kováč-Adamov, Mišo: *O com lev mlc., Bitka pri Vozokanoch v ludovej pamäti Knažíc a Opatoviec nad Žitavou*. In: *Slovenský národopis* 52 (2004), S. 186–191.
- Rosenfeld, Gavriel D.: *Architektur und Gedächtnis. München und Nationalsozialismus. Strategien des Vergessens*. Hamburg 2004.
- Stepanenko, Viktor: *Identities and Language Politics in Ukraine: The Challenges of Nation-State Building*. In: Grin, François/Daftary, Farimah (Hg.): *Nation-building, Ethnicity and Language*. Budapest 2004.
- Assmann, Aleida: *Erinnerungsräume. Formen und Wandlung des kulturellen Gedächtnisses*. München 2003.
- Dornheim, Andreas u.a. (Hg.), *Identität und politische Kultur*, Stuttgart 2003.
- Erll, Astrid u.a. (Hg.): *Literatur, Erinnerung und Identität. Theoriekonzepte und Fallstudien*. Trier 2003.

- Hobsbawm, Eric/Ranger, Terence (Hg.): *The Invention of Tradition*. Cambridge 112003.
- Bucur, Maria: *Treznea: Trauma, nationalism and the memory of World War II in Romania*. In: *Rethinking History* 6 (2002), S. 35–56.
- Csáky, Moritz: *Geschichte und Gedächtnis. Erinnerung und Erinnerungsstrategien im narrativen historischen Verfahren. Das Beispiel Zentraleuropas*. In: *Österreichische Osthefte* 44 (2002).
- Einfalt, Michael u.a. (Hg.): *Konstrukte nationaler Identität. Deutschland, Frankreich und Großbritannien*. Würzburg 2002.
- François, Etienne/Schulze, Hagen (Hg.): *Deutsche Erinnerungsorte*, 3 Bde. München 2002.
- Jansen, Stef: *The Violence of Memories. Local narratives of the past after ethnic cleansing in Croatia*. In: *Rethinking History* 6 (2002), S. 77–94.
- Kilánová, Gabriela: *„Lieux de Mémoire » and Collective Identities in Central Europe. The Case of Devín/Theben/Dévèny Castle*. In: *Human Affairs* 12 (2002), S. 153–165.
- Le Rider, Jacques u.a. (Hg.): *Transnationale Gedächtnisorte in Zentraleuropa*. Innsbruck u.a. 2002.
- Nikžentaitis, Alvydas: *Historische Tradition und Politik. Litauen und der Ostseeraum vom 13. bis zum 20. Jahrhundert*. In: Wernicke, Horst u.a. (Hg.): *Beiträge zur Geschichte des Ostseeraumes. Vorträge der ersten und zweiten Konferenz der Ständigen Konferenz der Historiker des Ostseeraumes (SKHO)*. Katzow 1996/Greifswald 1998. Hamburg 2002, S. 225–235.
- Rösen, Jörn: *Geschichte im Kulturprozeß*. Köln u.a. 2002.
- Töppel, R.: *Legendenbildung in der Geschichtsschreibung – die Schlacht bei Kursk*. In: *Militärgeschichtliche Zeitschrift* 61 (2002), S. 369–402.
- Wischermann, Clemens: *Vom kollektiven Gedächtnis zur Individualisierung der Erinnerung*. Stuttgart 2002.
- Binder, Beate (Hg.): *Inszenierung des Nationalen. Geschichte, Kultur und die Politik der Identitäten am Ende des 20. Jahrhunderts*. Köln u.a. 2001.
- Hardtwig, Wolfgang: *Die Krise des Geschichtsbewußtseins in Kaiserreich und Weimarer Republik und der Aufstieg des Nationalsozialismus*. In: *Jahrbuch des Historischen Kollegs* 2001, S. 47–77.
- *Nacionalizmas i emocijos. Lietuva ir Lenkija XIX–XX a* [Nationalismus und Emotionen. Litauen und Polen im 19.–20. Jh.]. Vilnius 2001.
- Niedermüller, Peter u.a. (Hg.): *Inszenierung des Nationalen. Geschichte, Kultur und die Politik der Identitäten am Ende des 20. Jahrhunderts*. Köln u.a. 2001.
- Rammert, Werner (Hg.): *Kollektive Identitäten und kulturelle Innovationen. Ethnologische, soziologische und historische Studien*, Leipzig 2001.
- Welzer, Harald (Hg.): *Das soziale Gedächtnis. Geschichte, Erinnerung, Tradierung*. Hamburg 2001.
- Assmann, Jan: *Das kulturelle Gedächtnis. Schrift, Erinnerung und politische Identität in frühen Hochkulturen*. München 1999.
- Domansky, Elisabeth u.a. (Hg.): *Eine offene Geschichte. Zur kommunikativen Tradierung der nationalsozialistischen Vergangenheit*. Tübingen 1999.
- Kalb, Don u.a.: *Approaching the "new" past in East-Central Europe*. In: *focaal* (1999), S. 9–23.
- Niedermüller, Peter: *Rethinking history: time, past and nation in post-socialism*. In: *focaal* (1999), S. 25–36.

- Conrad, Christoph u.a. (Hg.): *Kultur und Geschichte. Neue Einblicke in eine alte Beziehung*. Stuttgart 1998.
- Nora, Pierre: *Zwischen Geschichte und Gedächtnis*. Frankfurt a.M. 1998.

- Nora, Pierre (Hg.): *Les lieux de mémoire*, 3 Bde. Paris 1997.
- Rohlfes, Joachim: *Geschichtserzählung*. In: *Geschichte in Wissenschaft und Unterricht* 48 (1997), S. 736–743.
- Steinlauf, Michael C.: *Bondage to the Dead. Poland and the Memory of the Holocaust*. New York 1997.
- Wolff-Powęska, Anna: *Geschichte im Dienste der Politik. Erfahrungen bei der Bewältigung der Vergangenheit im 20. Jahrhundert*. In: *Osteuropa* 47 (1997), S. 215-229.

- Anderson, Benedict: *Die Erfindung der Nation. Zur Karriere eines folgenreichen Konzepts*. Frankfurt a.M./New York ³1996.
- Kieval, Hillel J.: *Death and the Nation: Ritual Murder as Political Discourse in the Czech Lands*. In: Godé, Maurice u.a. (Hg.): *Allemands, Juifs et Tcheques a Prague de 1890 a 1924. Actes du colloque international de Montpellier 8–10 décembre 1994*. Montpellier 1996, S. 83–99.

- Gnauck, Gerhard: *"Wolken über Königsberg ..." – Über Legendenbildung und Nationalismus*. In: Olt, Reinhard u.a. (Hg.): *Der Riese erwacht. Osteuropa nach 1989. Facetten aus Gesellschaft, Politik und Medien*. Frankfurt a.M. 1995, S. 124–132.
- Platt, Kristin/Daba, Mihran (Hg.): *Generation und Gedächtnis. Erinnerungen und kollektive Identitäten*. Opladen 1995.

- Vancura, Radoslav: *K legende 1968 [Zur Legende 1968]*. In: *Soudobé dejiny* 1 (1993–1994), S. 434–443.

- Leo, Annette: *Die Wiedergefundene Erinnerung. Verdrängte Geschichte in Osteuropa*. Berlin 1992.

- Geyer, Dietrich (Hg.): *Die Umwertung der sowjetischen Geschichte*. Göttingen 1991.